

Adaptador Bnc - Bnc

Precio aproximado: 10,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Doble BNC hembra. Se usa para unir varios cables BNC macho. El conector BNC se utiliza con cables coaxiales para transportar la señal de vídeo. Sus siglas significan: Bayonet Neill Concelman. Su conexión es del tipo bayoneta. Para conectarlo, presionamos y luego giramos a la derecha.

Adaptador Bnc - Rca

Precio aproximado: 10,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Los conectores RCA se pueden usar tanto para audio, como para vídeo. Los conectores RCA se suelen usar para vídeo y audio analógico. Actualmente se usan muy poco. Los conectores blanco y rojo se usan para audio y los conectores amarillos para vídeo. Con este adaptador podemos convertir un cable RCA en un cable BNC y viceversa.

Adaptador Doble Minijack

Precio aproximado: 7,99€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Este adaptador es ideal para poder trabajar dos personas en un mismo ordenador. Conectamos el adaptador en la salida de auriculares del ordenador. Así podremos conectar nuestros auriculares al ordenador y escuchar ambos a la vez.

Adaptador Dp - Dvi

Precio aproximado: 7,99€

Unidades: 1 Disponibles: 1



El conector DVI Digital Vídeo Interface Es un conector digital creado en 1999. Usado tanto por Apple como por PC. El conector Display Port se crea en 2006. El DVI al igual que el VGA no admite audio.

Adaptador Dp - Mini Dp

Precio aproximado: 7,99€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Este cable transporta audio e imagen digital en 4K. El adaptador mini DisplayPort macho a DisplayPort hembra de tamaño completo. Con este adaptador podríamos conectar un ordenador con puerto Thunderbolt a un monitor o proyector con DisplayPort. No requiere ningún tipo de configuración.

Adaptador Dvi - Vga

Precio aproximado: 7,99€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Convertidor DVI macho a VGA hembra. El conector VGA no puede transmitir la señal de audio.

Este convertidor admite una señal en HD. Podremos conectar un ordenador antiguo con DVI a una gran pantalla VGA. Este adaptador es compatible con cualquier dispositivo con un puerto DVI. Este adaptador admite la operación de doble pantallas.

Adaptador Firewire 400 - 800

Precio aproximado: 3,81€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Adaptador de conector tipo Firewire de 400 a 800 Mb. Puerto hembra de 6 clavijas a conector macho de 9 clavijas. es bidireccional, funciona en ambos sentidos. Este conector en los equipos actuales, ya no se usa.

Adaptador Jack - Minijack

Precio aproximado: 7,59€

Unidades: 14 Disponibles: 14



Este es un conector especialmente diseñado para el audio. Si el conector tiene 2 anillas es estéreo, si tiene una sola es mono, o sea un solo canal de audio. El jack es de 6,35 mm. El minijack es de 3,5 mm.

Adaptador Jack - Rca

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 2 Disponibles: 2



Este adaptador permite conectar un dispositivo con tomas de audio estéreo RCA a otro dispositivo con un puerto de audio Jack de 6,35 mm. Jack 6,35 mm macho estéreo a 2X RCA hembra.

Adaptador Mini Dp - Vga/hdmi/dvi

Precio aproximado: 12,99€

Unidades: 6 Disponibles: 4



El adaptador macho a hembra conecta el ordenador con Mini DisplayPort o Thunderbolt 2 a un televisor, monitor o proyector de alta definición. Comodidad tres en uno. Sólo un puerto funciona a la vez. Plug and play, sin necesidad de controladores.

Adaptador Minijack - Minijack

Precio aproximado: 1,85€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Adaptador convertidor Mini Jack 2,5 mm macho a 3,5 mm hembra.
Adaptador Mini Jack 3,5 macho a 2,5 mm hembra.

Adaptador Rca - Rca

Precio aproximado: 1,85€

Unidades: 10 Disponibles: 10



adaptador RCA macho a 2X RCA hembra. Sirven para duplicar una salida. Duplicar una entrada no es posible, por una cuestión de impedancia.
Acopladores de extensión de hembra RCA a hembra RCA. Nos permite conectar dos cables macho RCA.

Adaptador Rosca 1/4 3/8



Unidades: 3 Disponibles: 3

Adaptadores para tornillos están diseñados con un extremo de 3/8 hembra y el otro extremo 1/4 macho. Con estos adaptadores podremos convertir cualquier tornillo a 1/4 a 3/8 o viceversa. Se pueden usar para poner una antorcha de luz en la cámara o poner una webcam en un trípode de iluminación.

Adaptador Usb - Micro Usb

Precio aproximado: 7,00€

Unidades: 2 Disponibles: 2



Este adaptador nos permite conectar una tableta o un móvil a un pendrive u otro dispositivo.

Adaptador Usb C - Ethernet

Precio aproximado: 13,99€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Proporciona conectividad Gigabit Ethernet.

Adaptador Usb C - Hdmi

Unidades: 2 Disponibles: 2



Plug and play no se requiere controlador. Compatible con televisores, monitores, proyectores con HDMI para transferencia de vídeo y audio. Es unidireccional, sólo funciona para convertir de fuente USB-C a pantalla HDMI.

Adaptador Usb C - Sdi

Unidades: 3 Disponibles: 3



Es un convertidor de señal SDI a USB plug and play conectar y reproducir que permite enviar vídeos al ordenador para capturarlos y retransmitirlos. Ideal para hacer streaming. Con este dispositivo podremos usar una cámara profesional con salida SDI para transmitir por internet.

No requiere ninguna configuración especial.

Adaptador Usb C - Vga

Unidades: 2 Disponibles: 2



Este adaptador es útil para conectar un PC, portátil o tableta a una pantalla o monitor equipado con VGA. Compatible con resoluciones de HD. Al ser VGA es una señal analógica y no transmite audio.

Adaptador V-loc A Gold Mount

Precio aproximado: 69,00€

Unidades: 4 Disponibles: 4



Adaptador de baterías tipo Anton Bauer o Gold Mount a la cámaras con montura o anclaje V-lock.

Adaptador Xlr - Jack

Precio aproximado: 7,89€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Adaptador clavija audio Canon XLR hembra a jack macho de 6,5 mm. Estos adaptadores son útiles, por ejemplo para meter una entrada de línea en una mesa de sonido.

Adaptador Xlr - Rca

Precio aproximado: 7,89€

Unidades: 2 Disponibles: 2



Adaptador XLR hembra a RCA hembra.

Adaptador Xlr - Xlr

Precio aproximado: 7,89€

Unidades: 5 Disponibles: 5



Adaptador XLR hembra a XLR hembra. Carcasa de metal fundido a presión.

Alargo De Corriente

Precio aproximado: 14,99€

Unidades: 8 Disponibles: 8



Alargo de corriente: en el caso de ser un rulo hay que desenrollarlo por completo, para evitar que se caliente y se funda el cable, produciendo un cortocircuito.

Altavoz Ordenador

Precio aproximado: 25,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Altavoces portatiles para el ordenador. Algunos vienen con cable y hay otras versiones inalámbricos y con bluetooth.

**Antorcha Andoer**

Precio aproximado: 7,00€

Unidades: 8 Disponibles: 8

Antorcha Led Andoer. Funciona con 2 pilas doble AA. Tiene incorporado un dimmer para regular la potencia. Esta antorcha de 5,5 vatios es ideal para grabar con el móvil. Son 49 diodos LED y la vida útil son unas 50000 horas de uso. Por arriba y por los laterales cuentan con zapatas hembras. Se pueden usar apiladas o pareadas para poder trabajar con varias antorchas a la vez. Sujetándolas con el anillo de la zapata.

Antorcha Rgb

Precio aproximado: 165,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3

**Antorcha Swit**

Precio aproximado: 133,97€

Unidades: 9 Disponibles: 6



Es ideal tanto para fotografía como para vídeo. Se usa con las mismas baterías de la cámara Panasonic AG-250. Tiene temperatura de color variable de 3200K a 5600K. También cuenta con un dimmer incorporado. Viene con un filtro difusor sujeto con unos imanes. Cuenta con 150 diodos LED. Viene con una pequeña rótula basculante.

Aula De Enl Y Postpro

Unidades: 3 Disponibles: 3



La facultad dispone de tres aulas de edición digital de vídeo equipadas con seis ordenadores cada sala junto con otro más para el profesor. Ordenadores iMac de última generación equipados con todos los programas necesarios para la edición de vídeo. Todos los puestos están conectados de manera inalámbrica con un proyector.

Auriculares Diadema

Precio aproximado: 42,64€

Unidades: 33 Disponibles: 26



Estos auriculares de diadema cerrados tienen una gran respuesta de frecuencia. El cable mide 2,5 metros de largo. Son muy ligeros. Cuentan con muy buena aislación. Son muy cómodos.

Rango de frecuencia 18 Hz a 20 Hz. Los sonidos graves suenan contundentes. Los sonidos medios bien definidos. Los sonidos agudos son limpios y cristalinos. Las almohadillas de polipiel son reemplazables. Auriculares de respuesta plana.

Auriculares Pequeños

Precio aproximado: 0,70€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Auriculares muy cómodos.

Clavija de audio minijack de 3,5 mm.

Diseño intrauditivo, tipo dinámico. Naturalidad, ligereza y durabilidad.



Barricuda

Precio aproximado: 127,50€

Unidades: 1 Disponibles: 1

La barricuda Kupole es ideal para múltiples usos. Tanto en posición vertical, como horizontal. La longitud extendido supera los dos metros.

Es perfecta para sujetar todo tipo de luminarias, mediante una pinza de sujeción universal.



Batería

Precio aproximado: 135,63€

Unidades: 92 Disponibles: 80

Baterías de litio o Ni-Mh Niquel Metal Hidruro. Estas baterías no tienen efecto memoria.

Estas baterías de cámara tienen una autonomía de casi 2 horas de uso.



Bolsa

Precio aproximado: 204,75€

Unidades: 16 Disponibles: 16

Bolsa ideal para transportar la cámara con sus accesorios. Es una bolsa acolchada con un bolsillo lateral para guardar los accesorios. Esta bolsa es ideal para cuando nos movemos en transporte público.



Bowens Cúpula

Precio aproximado: 62,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Bowens Fresnel

Precio aproximado: 92,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Bowens Palas

Precio aproximado: 38,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3

Cable De Corriente Iec

Precio aproximado: 5,99€

Unidades: 14 Disponibles: 14



Cable de alimentación eléctrica, va conectado a la fuente de alimentación del equipo. Todos estos cables cuentan con toma de tierra para protegernos de eventuales derivaciones. Cuenta con una clavija macho y un tomacorriente hembra.

Cable De Micrófono

Precio aproximado: 11,00€

Unidades: 23 Disponibles: 23



Cables de micrófono XLR balanceados. Los cables deben tener un buen blindaje contra las altas frecuencias y las interferencias de radio frecuencia. Esto es importante en entornos con fuerte interferencias provenientes de equipo cercano. El cable Canon puede ofrecer la alimentación Phantom de 48 voltios para micrófonos de condensador.

Cable De Red Rj-45

Unidades: 3 Disponibles: 3



Cable Dp - Dp

Unidades: 1 Disponibles: 1



Los cables Display Port soportan hasta 8K. Este cable se utiliza sobre todo en el campo de la informática. El estándar DisplayPort es una alternativa al HDMI que fue desarrollado entre 2006 y 2007. Puedes diferenciarlo porque uno de los lados es diferente al otro.

Cable Firewire 400

Precio aproximado: 5,00€

Unidades: 2 Disponibles: 2



El cable firewire 400, tiene una transmisión de datos de 400 megabytes por segundo. Fue creada en 1995.

Este conector se usa para discos duros, cámaras, etc. En la actualidad ha sido reemplazado por el USB 3.0

Cable Firewire 800

Precio aproximado: 5,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



El cable firewire 800, tiene una transmisión de datos de 800 megabytes por segundo.

El conector firewire es una interfaz multiplataforma de entrada y salida de audio, vídeo y datos.

Este conector se usa para discos duros, cámaras, etc. En la actualidad ha sido reemplazado por el USB 3.0



Cable Jack

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 4 Disponibles: 4

Cable Jack de 6,5 mm. macho a macho. Cable de audio analógico. Se diseñó en 1878, inicialmente fue usado para las centralitas telefónicas. Usado por las operadoras de telefonía para intercambio de líneas. Más tarde se usó para conexión de instrumentos musicales y micrófonos con amplificadores.



Cable Mini Jack

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 4 Disponibles: 4

Cable Mini Jack de 3,5 mm. macho a macho. Cable de audio analógico.



Cable Rca

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Los cables conocidos como RCA son un tipo de conector de sonido y vídeo que se emplea en la mayoría de los casos en aparatos de audio y vídeo como reproductores de dvd o magnetoscopios. Se usan para audio analógico. Cada vez se usan menos.



Cable Rca - Jack

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 2 Disponibles: 2

El cable RCA para audio analógico. El color rojo es el canal derecho y el color blanco es el canal izquierdo.

Este conector transporta un audio no balanceado.

El nombre RCA proviene de la antigua compañía Radio Corporation of America.

Conector Jack estéreo de 6,35 mm.



Cable Rca - Mini Jack

Precio aproximado: 7,49€

Unidades: 4 Disponibles: 4

Con este cable podemos conectar proyectores, móviles, etc. Por ejemplo podemos conectar el audio del móvil a la entrada de línea de una pequeña mesa de sonido.



Cable Usb

Precio aproximado: 6,99€

Unidades: 13 Disponibles: 13

cable USB o Universal Serial Bus. Con este cable podremos conectar todo tipo de periféricos.

Por ejemplo una cámara de vídeo o de fotografía a nuestro ordenador.

El cable USB tipo A se trata del tipo más usado. Luego tenemos el USB tipo B, con el conector cuadrado, muy usado en impresoras.

Cable Usb Micro

Precio aproximado: 6,99€

Unidades: 4 Disponibles: 4



Mini USB: antes del surgimiento del cable USB tipo C, éste era el tipo más común en teléfonos móviles y cámaras digitales.

Cable Usb Micro-b

Precio aproximado: 7,59€

Unidades: 3 Disponibles: 3

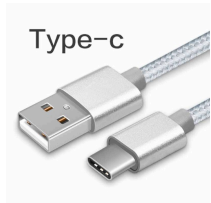


Cable micro USB aún se utiliza para la carga de ciertos teléfonos móviles, especialmente los de gama media y baja.

Cable Usb Tipo-c

Precio aproximado: 9,99€

Unidades: 1 Disponibles: 1



El USB tipo C es el sucesor de los Micro USB. Este conector se utiliza en múltiples dispositivos como teléfonos móviles y ordenadores portátiles. Este conector también puede ser utilizado como salida de vídeo y audio mediante HDMI, salida Display Port, o salida de video analógica VGA.

Cable Video Bnc

Precio aproximado: 12,00€

Unidades: 8 Disponibles: 8



El cable BNC los usamos como conector SDI. Serial Digital Interface. La distancia máxima son 100 metros. Se usa para transmitir una señal de vídeo y audio digital. El conector tiene una bayoneta que nos permite asegurar la conexión para que no se suelte.

Cable Vídeo Bnc - Rca

Precio aproximado: 12,00€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Conector BNC para ser utilizado con cables de vídeo tipo RG59. Este adaptador nos permite conectar equipos con salida RCA como son cámaras de vídeo, vídeo juegos, etc.

Cable Vídeo Hdmi

Precio aproximado: 9,99€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Este cable transmite una señal digital, audio y vídeo. Interfase multimedia de alta definición. Actualmente este cable está muy difundido. El largo máximo recomendable es de 8 a 10 mts.

**Cable Vídeo Vga****Precio aproximado: 8,99€****Unidades: 1 Disponibles: 1**

Este conector se crea en 1987. Solo transporta una señal de vídeo. Actualmente ya casi no se utiliza. Video Graphics Array o Matriz de Gráficos de vídeo. la señal que se emite a través de estos cables es analógica. Este conector es sustituido por el DVI. La resolución que soporta son 640 x 480 pixeles. Se usaba mucho para conectar el monitor a la CPU y también para proyectores de vídeo.

**Cable Xlr - Jack****Precio aproximado: 12,00€****Unidades: 1 Disponibles: 1**

XLR son las siglas en inglés de eXternal Line Return, en español línea de retorno Externa. Es el conector balanceado más utilizado para aplicaciones de audio profesional, y también es el conector estándar usado para transmitir la señal de control DMX.

**Cable Xlr - Mini Jack****Precio aproximado: 12,00€****Unidades: 6 Disponibles: 6**

cable XLR hembra a minijack 3,5 mm estéreo macho. Este cable es muy útil por ejemplo para conectar un micrófono de mano o de corbata a una cámara de fotos para grabar vídeo y audio.

Las cámaras de fotos tienen una entrada de micrófono Mini Jack. Esto es debido a un tema de falta de espacio.

**Cámara 360°****Precio aproximado: 379,00€****Unidades: 3 Disponibles: 2**

Esta es una cámara esférica tanto para foto como para vídeo.

Tiene una memoria interna de 8 GB. En la base tiene un conector micro hdmi. Tiene 2 cámaras laterales de 180 grados. Tiene 12 megapíxeles por sensor. Podemos ver lo que está grabando desde el móvil. Micrófono y altavoz incorporado.

Autonomía de grabación hasta 25 minutos ininterrumpidos.

**Cámara C100****Precio aproximado: 3282,03€****Unidades: 3 Disponibles: 3**

Esta cámara es la hermana menor de la Canon C300. Graba en formato AVC HD. Cuenta con un sensor súper 35 mm. Tenemos un ISO variable de 320 a 20000. Podemos trabajar en entornos poco iluminados, por ejemplo tomas nocturnas en la calle. También nos ofrece la posibilidad de grabar en lineal o en logarítmico.

**Cámara C200****Precio aproximado: 5464,00€****Unidades: 2 Disponibles: 2**

Cámara C300

Precio aproximado: 4390,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Cámara de cine de uso profesional. Tiene un sensor full frame súper 35 mm. Soporte de grabación tarjetas compact flash. Podemos trabajar en Canon LOG, obteniendo un rango dinámico muy bueno. Obtendremos mucho detalle en las sombras como en las altas luces. Podremos lograr un efecto de fondo desenfocado. También podremos grabar escenas en ambientes con muy poca luz. El ruido en la imagen es imperceptible cuando trabajamos con un ISO alto.

Cámara Fs700

Precio aproximado: 7600,00€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Esta cámara cuenta con una cámara súper lenta espectacular de hasta 800 fps. Con esta cámara podemos grabar espectaculares imágenes en 4K a 10 bits y un muestreo de color 4:2:2. con un grabador externo. Dispone de 4 filtros ND, muy útiles para días con mucha luz. Tiene una función de detección de cara. Memoriza la cara y la mantiene siempre a foco. Trabaja con un sensor full frame súper 35 mm.

Cámara P2 Hd 250

Precio aproximado: 4169,88€

Unidades: 8 Disponibles: 7



Esta cámara compacta de gran versatilidad. Nos permite grabar en HD. Esta unidad nos permite trabajar totalmente en automático: foco, iris, balance de blancos, etc. También podemos realizar todas estas funciones en manual. La cámara cuenta con dos entradas XLR de audio balanceado. El sonido se puede captar en forma manual o automática. El soporte de grabación son tarjetas P2 de gran robustez y fiabilidad.

Cámara P2 Hd 301

Precio aproximado: 7285,85€

Unidades: 12 Disponibles: 11



Esta es una cámara de vídeo de hombro de uso profesional. El soporte de grabación son las tarjetas de memoria sólida P2. La cámara graba en HD. Para la captación de sonido disponemos de cuatro canales de audio independientes.

Cargador De Baterías

Precio aproximado: 356,81€

Unidades: 21 Disponibles: 21



Esto es un dispositivo utilizado para suministrar una corriente eléctrica, en sentido opuesto al de la corriente de descarga, a una batería o pila recargable para que recupere su carga energética. En mucho mejor tener un cargador, que tener que llevarnos muchas baterías. El cargador tiene un piloto luminoso que nos indica cuando la carga se ha completado.

Carretilla

Precio aproximado: 102,95€

Unidades: 2 Disponibles: 2



Una carretilla plegable es fundamental si para un rodaje tenemos que llevar mucho equipo. Se puede transportar una carga máxima de hasta 90 kilos.



Cascos Intercom

Precio aproximado: 180,12€

Unidades: 8 Disponibles: 8

Estos microcascos vienen con un micrófono incorporado. La diadema es acolchada y ajustable.



Ceferino - Espada

Precio aproximado: 36,00€

Unidades: 7 Disponibles: 7

Con la espada del ceferino, podremos usarla para colgar focos, palios, banderas, reflectores, etc. De esta forma podremos extender la distancia. Esto es una barra o brazo de extensión, que permite diversidad de posiciones. Similar a un trípode jirafa.



Ceferino - Rótula Hembra

Precio aproximado: 28,00€

Unidades: 5 Disponibles: 5

Las rótulas del ceferino nos permite cambiar de posición el brazo o espada. Construida en metal, consta de una rosca con dos discos de presión, con varias ranuras de diferentes medidas que permiten insertar y sujetar diversidad de accesorios. Viene con un receptor hembra de pernos de conexión.



Ceferino - Rótula Macho

Precio aproximado: 38,40€

Unidades: 5 Disponibles: 5

Las rótulas del ceferino nos permite cambiar de posición el brazo o espada. Construida en metal, consta de una rosca con dos discos de presión, con varias ranuras de diferentes medidas que permiten insertar y sujetar diversidad de accesorios. Viene con un perno de conexión macho.



Ceferino - Tripode

Precio aproximado: 229,00€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Podemos usar el ceferino para poner una barra lateral, o sea el brazo o espada. Podemos colgar una bandera o difusor. Otra de sus ventajas es que por la forma de sus patas, nos permite juntar dos ceferinos uno al lado del otro.

La altura máxima son casi 4 metros. Como contrapeso siempre conviene poner un saco de arena encima de las plantas. También podemos colgar un foco de la jirafa. El peso máximo soportado son 40 kilos.



Cinefoil

Unidades: 1 Disponibles: 1

Es una lámina de aluminio de gran calibre. Tiene un acabado negro mate. Estas láminas nos permiten tener un control total de la luz. Es resistente al calor. Es fácilmente moldeable. Por ejemplo lo podemos usar para cortar la luz o hacer un cono visera para un fresnel.

Cinta Americana



Unidades: 1 Disponibles: 1

La cinta americana, conocida también como cinta de tela o cinta multipropósito. Es un tipo de cinta adhesiva que se caracteriza por añadir una malla o hilado de fibras naturales o sintéticas parecida a una venda como refuerzo. Tiene un gran poder de agarre y versatilidad.

Claqueta



Precio aproximado: 20,00€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Se usan para sincronizar la imagen con el sonido en un rodaje. También para mostrar a cámara el número de plano que se va a rodar. El clásico clac que produce es de donde toma el nombre en español.

Codificador Streaming



Precio aproximado: 700,00€

Unidades: 1 Disponibles: 1

Este es un dispositivo que nos permite transmitir vídeo a múltiples plataformas al mismo tiempo. Podemos transmitir a Facebook Live, a Youtube, a Twitch, etc. En el lateral tiene un puerto para una tarjeta SD, donde podremos grabar nuestra transmisión a medida que se emite en directo. Puede transmitir una señal en alta resolución o HD. Para configurar todos los parámetros del codificador, hay que entrar en la web del fabricante. También dispone de una función de rotulación.

Convertor Sdi-hdmi



Precio aproximado: 159,17€

Unidades: 2 Disponibles: 2

Convertor HDMI a SDI. El Serial Digital Interface, puede soportar un cable de hasta 100 metros. Este convertor también lo podemos usar si queremos transmitir con una cámara de vídeo que tenga salida SDI.

Croma Portátil



Precio aproximado: 2097,84€

Unidades: 2 Disponibles: 2

Este es un sistema de croma portátil. podemos usarlo casi en cualquier sitio, tanto en exteriores como en interiores. El fondo viene plegado dentro de una funda. Es una tela reflectante de alta visibilidad. En ella miles de pequeñas esferas de vidrio, colocadas muy juntas entre sí, reflejan la luz incidente de vuelta hacia la fuente de luz. El sistema viene con un anillo LED para poner alrededor de la óptica de la cámara. este anillo LED viene en dos colores verde y azul.

Difusor



Unidades: 1 Disponibles: 1

Se utiliza para difuminar una fuente de luz. es un papel vegetal translúcido. Ayuda a suavizar la luz y eliminar los reflejos y manchas.



Dimmer

Precio aproximado: 120,50€

Unidades: 6 Disponibles: 5

Estos dimmers o atenuadores de luz los usaremos con focos halógenos de 1000 o 2000 vatios. Debemos tener la precaución de usar un dimmer con la potencia suficiente para este flujo de electricidad.

En los tubos fluorescente o en los LED no funcionan.



Disco Duro Portátil

Unidades: 8 Disponibles: 8

Unidades de estado sólido que son más fiables y veloces.



Dolly

Precio aproximado: 299,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3

Esta dolly es compatible con casi cualquier trípode con cangrejo. También la podemos plegar para facilitar su transporte en sesiones al aire libre. Para poder usar la dolly necesitaremos superficies lisas. Podremos hacer un travelling. También podemos hacer panorámicas como si fuera un slider. Presenta grandes ruedas con freno individual. También dispone de cubos guarda cables.



Estafa

Precio aproximado: 65,99€

Unidades: 13 Disponibles: 12

La estafa o zapata del trípode. Es el nexo de unión entre la cámara y el trípode. Hay algunas estafas de liberación rápida. Esto nos permitir montar y desmontar la cámara con rapidez, para no perder ningún plano.



Estudio De Radio

Unidades: 2 Disponibles: 2

El estudio de radio cuenta con un locutorio y un control de realización. El locutorio está insonorizado, cuenta con un piloto rojo que nos indica cuando nos están grabando y podemos hablar. En el control de realización contamos con una mesa digital de radio, Una aplicación para realizar y grabar los programas que realizamos. Además contamos con un servidor que almacenará todos los archivos de audio.



Foco 800/1000 W

Precio aproximado: 770,00€

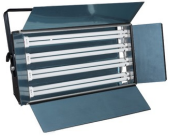
Unidades: 11 Disponibles: 11

Luz incandescente de 800 y 1000 vatios. En la parte trasera tiene una rueda que nos permite variar el tamaño del haz de luz. Con las palas también podremos controlar el recorte del haz de luz.

Estas luces se calientan mucho, por lo que deberemos manipularlas con guantes. Estos cuarzos halógenos se caracterizan por ser una luz dura. Emiten una luz cálida de 3200 grados kelvin.

Foco Fluorescente 2000 W**Unidades: 4 Disponibles: 4**

Es una luz que podemos usar en el plató o en exteriores. Podemos poner tubos de temperatura de color de 3200K o 5400K. Es una lámpara de alta frecuencia, por lo tanto está libre de parpadeo. Es una luz que no emite calor. Se pueden colocar gelatinas correctoras de la temperatura de color. esta luz es ideal para iluminar entrevistas. Es una luz difusa con sombras suaves.

Foco Fluorescente 3000 W**Unidades: 4 Disponibles: 4**

Es una luz que podemos usar en el plató o en exteriores. Podemos poner tubos de temperatura de color de 3200K o 5400K. Es una lámpara de alta frecuencia, por lo tanto está libre de parpadeo. Se pueden montar en un trípode o colgarlas de una parrilla. Se puede colocar tanto en vertical como en horizontal. Es una luz que no emite calor. Se pueden colocar gelatinas correctoras de la temperatura de color. esta luz es ideal para iluminar entrevistas. Es una luz difusa con sombras suaves.

Foco Fresnel 1000 W**Precio aproximado: 962,67€****Unidades: 6 Disponibles: 6**

Los fresnes pueden ser de tungsteno o de LED. Estos focos vienen con una lente convexa de cristal fresnel que nos permite tener un mayor control del haz de luz. Emiten una luz dura. Luz cálida de 3200 grados kelvin. En la parte trasera tienen una rueda que nos permite abrir o cerrar el haz de luz. Para regular la potencia podremos usar un dimer. Se usan como luz principal y también como contraluces.

Foco Fresnel 2000 W**Precio aproximado: 870,00€****Unidades: 2 Disponibles: 2**

Los fresnel pueden ser de tungsteno o de LED. Estos focos vienen con una lente convexa de cristal fresnel que nos permite tener un mayor control del haz de luz. Emiten una luz dura. Luz cálida de 3200 grados kelvin. En la parte trasera tienen una rueda que nos permite abrir o cerrar el haz de luz. Para regular la potencia podremos usar un dimer. Se usan como luz principal y también como contraluces.

Foco Fresnel 500 W**Precio aproximado: 949,36€****Unidades: 8 Disponibles: 8**

Los fresnel pueden ser de tungsteno o de LED. Estos focos vienen con una lente convexa de cristal fresnel que nos permite tener un mayor control del haz de luz. Emiten una luz dura. Luz cálida de 3200 grados kelvin. En la parte trasera tienen una rueda que nos permite abrir o cerrar el haz de luz. Para regular la potencia podremos usar un dimer. Se usan como luz principal y también como contraluces.

Foco Photoflood**Unidades: 1 Disponibles: 1**

El photoflood es un foco de relleno. Viene con una pinza incorporada. Trae una lámpara de 500 vatios. Es una luz suave. Temperatura de color cálida de 3200 grados kelvin. Como no tienen lente, no pueden proyectar la luz a una distancia significativa como por ejemplo los fresnel.

Foco Softlight**Unidades: 1 Disponibles: 1**

Posee un reflector o rebotador lo cual hace que la luz proyectada no sea tan dura y de un efecto de luz difusa.

Se les llama asimétricos por que tienen la lámpara ubicada en la parte inferior o superior del foco. Produciendo el ángulo adecuado para iluminar fondos y grandes superficies planas con la cortina de chroma key. Llevan lámparas de tungsteno de 3200 grados kelvin.

Follow Focus**Precio aproximado: 177,82€****Unidades: 4 Disponibles: 4**

Este accesorio nos permite variar el enfoque con suavidad y hacer un enfoque manual de forma fluida y precisa. Se montan sobre sus railes o sobre los del Shoulder. Añadiremos una goma dentada sobre el aro de enfoque de nuestra lente. Es ideal para aquellos objetivos que no cuentan con un anillo dentado. Se puede usar en cualquier clase de ópticas. También disponemos de un follow focus inalámbrico con un alcance de 15 a 20 metros.

Fotómetro**Precio aproximado: 290,07€****Unidades: 5 Disponibles: 4**

Existen dos maneras de medir la luz, la luz incidente y la luz reflejada. Nuestras cámaras solo miden la luz reflejada. La ventaja de medir la luz incidente, es que no nos afecta si el objeto es negro o blanco. Un objeto claro reflejara más luz, por el contrario un objeto oscuro reflejará menos luz. Solo mide la luz que incide sobre el objeto. El fotómetro puede medir luz continua o la luz de un flash.

Fuente Alimentación Cámara**Precio aproximado: 41,00€****Unidades: 8 Disponibles: 8**

Este adaptador nos permite grabar vídeo con la cámara enchufada a la corriente. El voltaje de alimentación de la cámara es de 12 voltios. La fuente de alimentación convierte la corriente de 220 voltios en 12 voltios. A su vez convierte la corriente alterna en corriente continua.

Fuente Alimentación Monitor**Precio aproximado: 41,00€****Unidades: 3 Disponibles: 3**

Esta fuente de alimentación, nos permite enchufar el monitor. Esta fuente de alimentación tiene un diseño similar a una batería.

Fuente Phantom**Precio aproximado: 17,00€****Unidades: 2 Disponibles: 2**

Los micrófonos de condensador, necesitan una alimentación Phantom de 48 voltios. Por ejemplo un micrófono de corbata. La alimentación va a través del cable XLR de tras pines balanceado.

Gafas 3d**Unidades: 1 Disponibles: 1**

Gafas 3D anaglíficas rojo y azul. Con un ojo vemos en azul y con el otro en rojo. Se consigue de esta forma un espacio en tres dimensiones. Actualmente se usan más los lentes pasivos estereoscópicos. Con cristales polarizados. El truco es que el ojo derecho recibe una imagen y el ojo izquierdo recibe otra diferente. Así se crea la sensación de espacio 3D.

Gafas Spectacles**Unidades: 2 Disponibles: 1**

Estas gafas son especiales para la red social Snapchat. Vienen con una cámara incorporada. Pulsando un botón las gafas comenzaran a grabar. La cámara es esférica y graba con este formato. Esta cámara nos permite grabar vídeos cortos de diez segundos. También cuentan con un micrófono. Las gafas pueden almacenar hasta 200 vídeos.

Gafas Vr**Precio aproximado: 467,40€****Unidades: 5 Disponibles: 5****Gelatina****Unidades: 1 Disponibles: 1**

Gelatinas para colorear o para corregir la temperatura de color. Entre las correctoras tenemos la CTO orange y la CTB blue, usadas para convertir luz cálida en luz fría y viceversa, el plus green y el minus green, usadas para ajustar las luces fluorescentes, y los filtros neutros, par reducir la cantidad de luz. También tenemos gelatinas para colorear como rojo, verde, azul, amarillo, etc.

Grabadora Marantz**Precio aproximado: 590,00€****Unidades: 3 Disponibles: 3**

Es una grabadora portátil digital muy robusta y sólida. Es ideal para rodajes de cortos y uso de un micrófono de cañón con una pértiga. Tiene una tarjeta de memoria SD. Cuenta con 2 entradas XLR de audio balanceado. Además cuenta con 2 micrófonos internos incorporados. Funciona con 4 pilas doble A teniendo una autonomía de 5 horas.

Grabadora Sony**Precio aproximado: 245,59€****Unidades: 4 Disponibles: 4**

Grabadora portátil digital. Esta grabadora es ideal para periodistas. Puede grabar audio de alta calidad con una frecuencia de muestreo de hasta 24 bits. Tiene una memoria interna de 4 Gb. y también acepta tarjetas micro SD. Tiene 2 micrófonos internos incorporados.

**Grabadora Tascam 2ch**

Precio aproximado: 179,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3

Grabadora portatil digital. La podemos usar para grabar entrevistas o reportajes. Viene con un micrófono direccional omnidireccionales incorporados. También la podemos usar para grabar instrumentos acústicos o eléctricos. Se puede grabar en formato MP3 o WAV. Podemos grabar hasta 4 canales simultaneamente. Podemos grabar archivos WAV de alta calidad.

**Grabadora Tascam 4ch**

Precio aproximado: 413,30€

Unidades: 3 Disponibles: 3

**Grabadora Vr**

Unidades: 1 Disponibles: 1

Guantes

Unidades: 1 Disponibles: 1

Es importante usar guantes para manipular lámparas incandescente. Estas lámparas se calientan mucho. También es bueno usarlos en los rodajes, para manipular los ceferinos y otros trípodes pesados.

**Impermeable Cámara 301**

Precio aproximado: 91,95€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Accesorio imprescindible para los días de lluvia. Ideal para la lluvia, suciedad, arena o nieve.

**Intercom Inalámbrica**

Unidades: 1 Disponibles: 1

Una base central con cuatro petacas. Hasta 100 metros de cobertura. Petacas con baterías recargables. Se puede usar en un plató, ideal para eventos, realizaciones multicámaras o rodajes de películas.

Jaula Teléfono

Precio aproximado: 10,00€

Unidades: 4 Disponibles: 4



Soporte estabilizador para el móvil. Además la mayoría de los móviles ya tienen sistemas de estabilización.

Esta jaula es ideal para montar todo tipo de accesorios. Por ejemplo una pequeña antorcha o un micrófono de cañón. También podríamos montar el transmisor de un micrófono inalámbrico.

Kit De Banderas

Precio aproximado: 139,26€

Unidades: 7 Disponibles: 7



Las banderas son cualquier material opaco que pueda bloquear la luz y definir un corte en la luz. Las banderas usualmente se colocan en un trípode. Mientras más alejadas de la fuente de luz más definido será el corte.

Kit De Fingers & Dots

Unidades: 2 Disponibles: 2



Estos accesorios son ideales para manipular o controlar la luz en áreas pequeñas. Este kit de puntos y dedos presenta una variedad de formas y materiales que le permiten dar forma, suavizar y controlar la luz. Ideal para reflejos o relleno en pequeñas superficies brillantes curvas.

Lámpara De Repuesto

Unidades: 1 Disponibles: 1



Siempre es importante llevar una lámpara de repuesto. Dado que en los rodajes es muy habitual que se fundan algunas bombillas. Cuando trabajamos con luces led no hace falta llevar bombillas de repuesto.

Lector Sd - Compact Flash

Precio aproximado: 44,99€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Lector de tarjetas de memoria multiformato. Tiene conexión USB 3.0

Lector Tarjetas P2

Unidades: 1 Disponibles: 1



Las tarjetas P2 son muy robustas y de larga duración. Las tarjetas P2 se calcula una vida útil de 100.000 grabaciones.

**Led Bowens**

Precio aproximado: 408,85€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Led Flexible Panel

Panel LED flexible. Es una unidad de 100 vatios de potencia. Tiene más de 500 diodos. La temperatura de color es variable: desde 3200K hasta 5600K. También la podemos usar con baterías o enchufada a la corriente. Trae como accesorio una tela blanca difusora de la luz. Cuenta con una antena, para poder controlar varios paneles al mismo tiempo en forma inalámbrica. La luz que produce es muy suave y difusa.

Precio aproximado: 282,90€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Led Fresnel

Nos permite tener un control total sobre el haz luminoso. Con un consumo de 50 vatios tendremos 500 vatios de luz. El LED es una fuente de luz libre de parpadeo. Emite una luz homogénea y sin sombras. Los fresnel LED DeSisti llevan incorporado un dimmer. Tienen una temperatura de color fija de 3200K. El fresnel tiene un gradiente de sombreado corto. Podemos abrir y cerrar el haz de luz.

Unidades: 8 Disponibles: 8

**Led Paneles**

Los diodos LED están distribuidos en los bordes. Esta luz es ideal como relleno. En la maleta vienen varios paneles de diferentes tamaños. Es ideal para iluminar en espacios muy reducidos, por ejemplo un rodaje dentro de un coche. Al ser luces suaves no producen el encandilamiento de los actores. También son muy buenas para aclarar sombras duras. El soporte es de metacrilato.

Precio aproximado: 5395,00€

Unidades: 2 Disponibles: 2

Led Soft

La ventaja de estos soft light LED es que casi no producen sombras. Cambiando el panel de fósforo podremos tener temperatura de color de 3200K y 5600K.

Precio aproximado: 1846,88€

Unidades: 8 Disponibles: 8

Mando A Distancia

Precio aproximado: ?



El mando a distancia es muy útil para el encendido y apagado del proyector. Dado que muchas veces el proyector está montado en el techo del aula. Con el mando también podemos seleccionar la entrada activa del equipo.

Unidades: 0 Disponibles: 0

Máquina De Humo



Unidades: 2 Disponibles: 2

Máquina de humo bajo. Tiene 2 canales DMX. Funciona con agua. Viene con una maleta de transporte con asas metálicas. Bajo ruido de operación. Ideal para estudios de televisión.

Es ideal para hacer programas con efectos de luces de colores para resaltar los efectos de luces o de un láser. Para su funcionamiento dispone de un temporizador con cuenta atrás. Podemos crear nubes de humo espesas o ligeras.

Mesa De Controladora Usb



Precio aproximado: 262,33€

Unidades: 1 Disponibles: 1

Mesa De Sonido



Precio aproximado: 55,00€

Unidades: 4 Disponibles: 3

Con dos entradas de micrófono con previo en XLR y cuatro entradas de línea en jack.

Salidas en jack en dos auxiliares, un master estéreo, un estéreo auriculares y dos monos de control room.

Metro



Unidades: 1 Disponibles: 1

Útil para medir la distancia del objeto a enfocar hasta el sensor de la cámara.

Micrófono Ambiente Akg



Precio aproximado: 916,38€

Unidades: 8 Disponibles: 8

Es un micrófono ambiente de condensador. Requiere alimentación Phantom. Patrón polar: cardioide. Es un micrófono muy versátil para grabar instrumentos y voces. Da muy buenos resultados al grabar baterías, guitarras o coros.

Microfono Biaural



Unidades: 1 Disponibles: 1

Cabeza biaural u holofónica. Este micrófono es ideal para ficción.

Se puede grabar en exteriores: ambiente, tráfico, pajaritos, etc. Por ejemplo podríamos situar al oyente en medio de una batalla con disparos y gritos a su alrededor. También podemos hacer una grabación biaural para un videojuego. Al ser una cabeza con orejas, podemos susurrarle algo al oído.

Micrófono De Cañón

Precio aproximado: 277,64€

Unidades: 9 Disponibles: 7



Estos son micrófonos de condensador que necesitan alimentación phantom. Recoge el sonido en forma muy direccional ya que tienen un patrón supercardioide.

Se suelen utilizar montados en una pértiga.

Tienen la cualidad de rechazar los sonidos de alrededor focalizándose a la fuente sonora a la que apuntan.

Micrófono De Cañón Smartphone

Precio aproximado: 29,00€

Unidades: 4 Disponibles: 4



Micrófono de cañón compacto muy versátil, especial para usar con teléfonos móviles. Es un micrófono de condensador tipo cardioide.

Viene con un peluche antiviento para usar en exteriores y un soporte antivibración. Por su pequeño tamaño y reducido peso es ideal para montar en una cámara con un gimbal. Este micrófono no capta nada del audio del entorno.

Micrófono De Corbata

Precio aproximado: 116,88€

Unidades: 27 Disponibles: 21



Micrófono de condensador, necesita alimentación phantom. El patrón polar es omnidireccional. Estos micrófonos vienen con una pinza que podemos sujetar en la chaqueta o en la corbata. También se podría sujetar en una camisa o en un vestido. Siempre que grabemos en exteriores podemos usar una esponjilla antiviento.

Micrófono De Mano

Precio aproximado: 68,18€

Unidades: 17 Disponibles: 17



Los micrófonos de mano son especialmente indicados para recoger la voz humana. Patrón polar: supercardioide.

También se puede usar para instrumentos musicales como: piano, cuerdas o instrumentos de viento.

El micrófono capta por el frente y bloquea los sonidos de los laterales, para evitar los ruidos ambientes o sonidos periféricos.

Micrófono De Mesa

Precio aproximado: 589,00€

Unidades: 9 Disponibles: 9



Micrófono de mesa ideal para conferencias. Una respuesta polar mejorada proporciona un rechazo fuera de eje muy consistente para controlar el ruido ambiente.

Se suministra con un gran número de accesorios como adaptador, suspensión, mini flexo, pinza y antiviento.

Micrófono Inalámbrico

Precio aproximado: 582,41€

Unidades: 7 Disponibles: 7



Es ideal para hacer programas en los que el presentador tenga que moverse por el set.

Tiene un patrón polar omnidireccional, o sea que recoge el sonido en todas las direcciones.

Tienen un alcance de hasta 100 metros.

Micrófono Inalámbrico Boya

Precio aproximado: 96,54€

Unidades: 24 Disponibles: 19



Es un micrófono inalámbrico muy compacto y ligero. es muy fácil de ocultar. Tiene un rango de cobertura de 60 metros. Nos proporciona un sonido muy limpio sin ningún zumbido. El volumen solo se puede controlar desde el receptor.

Monitor / Grabador

Precio aproximado: 692,50€

Unidades: 2 Disponibles: 2



Es un grabador externo y monitor. Es un monitor de alta calidad que incluso se ve muy bien en exteriores con la luz del sol. Codec de alta calidad y resolución como el ProRes. Viene con un disco duro de estado sólido SSD de 250 GB. Este monitor-grabador tiene un Vectorscopio y monitor de forma de onda. El modelo Ninja tiene entrada HDMI y el modelo Samurai tiene entrada por SDI.

Monitor Sony

Precio aproximado: 1729,11€

Unidades: 3 Disponibles: 3



Este es un monitor de campo LCD. Es posible alimentarlo con baterías o enchufe. Tiene entradas de vídeo compuesto y componentes.

Monitor Swit

Precio aproximado: 1041,00€

Unidades: 3 Disponibles: 2



Monitor de campo portátil de 7 pulgadas con entradas de HD SDI y HDMI. Dispone de un monitor de forma de onda. De esta forma podremos comprobar si una imagen está sobreexpuesta o subexpuesta. Dispone de una asistencia para el enfoque focus peaking y función patrón zebra para zonas de altas luces.

Ópticas

Precio aproximado: 1004,05€

Unidades: 20 Disponibles: 12



Óptica Sony 55mm f1,8; Zeiss Canon 50 mm. f1,2: esta óptica tiene el mismo ángulo de visión que el ojo humano, por este motivo se le llama lente normal. Tiene un bokeh muy bonito.

Óptica Sony angular 10-18 mm; Canon 10-22mm: Cuenta con un ángulo muy abierto que lo hace ideal para paisajes o rodajes en espacios reducidos.

Óptica Sony y Canon Tele 70-200 mm. Ideal para retratos y grandes aproximaciones.

Pendrive

Precio aproximado: 5,00€

Unidades: 35 Disponibles: 35



Pendrive o USB Memoria de estado solido. Pese a que cada vez subimos más nuestros archivos a la nube. Los pendrives todavía se siguen usando sobre todo para la transferencia de archivos. Es uno de los sistemas de almacenamiento y transporte de información más populares.

Pendrive Wipg-1000**Unidades: 3 Disponibles: 3**

Estos pendrives los podremos usar si queremos conectar un ordenador portátil para activar la proyección sin necesidad de instalar ningún programa.

Pertiga**Precio aproximado: 57,26€****Unidades: 7 Disponibles: 6**

Las pértigas pueden ser de aluminio o de fibra de carbono. Para que el cable no cuelgue, lo enrollaremos alrededor de la pértiga. Las pértigas son telescópicas. Para sujetar el micrófono podemos usar un zepelin o un soporte de pistola. Si hace aire le pondremos al zepelín una funda de pelo. Debemos tener cuidado de no salir en cuadro y no producir sombras.

Petaca Regidor**Unidades: 1 Disponibles: 1**

Intercom inalámbrica AEQ Xplorer. La autonomía de la batería es de más de 20 horas. Es ideal para su uso por parte del regidor, en programas de televisión. Para las comunicaciones entre el plató y el control de realización. Consta de cuatro teclas de acceso directo y otras dos programables. Basado en tecnología Wifi. También tiene un display o pantalla multifunción a color de 2,4 pulgadas. Función mute. Se recarga en una base múltiple de conexión rápida.

Pie De Micro Mesa**Unidades: 1 Disponibles: 1**

Los pies de micrófono de mesa, son muy útiles para no tener que sujetar el micrófono con la mano, ya que esto produciría todo tipo de ruidos.

Pie De Micro Suelo**Unidades: 1 Disponibles: 1**

Estos pies de suelo son muy útiles cuando el cantante está de pie. Podemos regular la altura.

También los podemos usar para captar el audio de diversos instrumentos musicales, como baterías, guitarras, etc.

Pinganillo**Unidades: 2 Disponibles: 2**

El pinganillo es un auricular por el que escuchamos las indicaciones del control o las colaboraciones de periodistas fuera de plató.

Pinza Universal



Precio aproximado: 174,21€

Unidades: 4 Disponibles: 4

Se trata de unas pinzas muy resistentes con protección de goma en la zona que ejerce presión. Esta pinza universal se puede anclar a trípodes, barricadas u otro tipo de estructuras con facilidad y seguridad. Aguanta hasta 10 kilogramos de peso en elementos comprendidos entre los 15 mm. hasta los 80 mm.

Pinzas



Unidades: 1 Disponibles: 1

PPR o "pinzas para la ropa". Usaremos pinzas para la ropa de madera, nunca de plástico. Estas pinzas de madera son ideales para sujetar las gelatinas de colores en los focos de luz ya que el calor no les afecta.

Plató De Televisión



Unidades: 2 Disponibles: 2

Plató de televisión virtual con un fondo verde o plató de televisión con decorado real. En un plató virtual el fondo verde se reemplaza por imágenes generadas por el ordenador. Cuentan con una parrilla de iluminación de luces incandescentes o led. El plató se comunica con el control de realización a través de una intercom. En el control de realización tenemos la mesa de sonido, luces, grafismos, mesa de mezclas, etc.

Portafiltro



Unidades: 6 Disponibles: 6

Los portafiltros como su nombre indica, son marcos metálicos donde podremos poner las gelatinas de colores. Estas las podremos usar para teñir el color de la luz o bien para cambiar la temperatura de color.

Proyector



Unidades: 2 Disponibles: 2

Puesto De Edición



Unidades: 7 Disponibles: 4

En el Centro Audiovisual, contamos con una sala de libre acceso con hasta siete puestos de edición de acceso libre. Esta permanecerá abierta de 9 de la mañana hasta las 9 de la noche.

Pudiendo el alumno contar con todos los programas necesarios para realizar sus prácticas.

Ratón Apple

Precio aproximado: 76,00€
Unidades: 21 Disponibles: 19

Reflector

Precio aproximado: 65,00€

Unidades: 3 Disponibles: 3

Es ideal para luz de relleno o para añadir un punto de luz a nuestro esquema de iluminación. Por ejemplo si en exteriores usamos el sol como luz de contra y el reflector como la luz principal.

Se usa para aprovechar el rebote de la luz. Existen de superficie dorada que generan una luz más cálida, plateados, blancos o translúcidos con los que podremos difuminar la luz. El ángulo en el que incida la luz va a ser igual al ángulo de salida y rebote.

Regleta De Corriente

Precio aproximado: 12,00€

Unidades: 14 Disponibles: 14

Las regletas de corriente o bases múltiples. Es importante no sobrecargar le regleta. Si tenemos tres focos de 1000 vatios, intentaremos buscar tres enchufes distintos.

Rótula Mini - Zapata

Unidades: 6 Disponibles: 6

Rótula de bola de 360 grados. Cuenta con un tornillo incorporado. Esta mini rótula nos permite añadirle a la cámara diversos accesorios, por ejemplo antorchas de iluminación.

Saco De Arena

Precio aproximado: 36,00€

Unidades: 6 Disponibles: 6

Saco de arena Kupo. Peso aproximado 6 kilogramos. Estos sacos de arena son ideales para poner en un ceferino o trípode y con este contrapeso evitaremos que se caigan. También son muy útiles cuando usamos las espadas de los ceferinos.

Shoulder

Precio aproximado: 64,77€

Unidades: 3 Disponibles: 3

Es una plataforma de cámara de mano que proporciona equilibrio y estabilidad. El soporte para el hombro y las dos empuñaduras nos permitirán realizar movimientos fluidos de cámara. Este estabilizador de hombro se puede utilizar con las cámaras Canon C-100, C-300 y con la Panasonic AG-250. Pueden usarlo operadores de cámara diestros y zurdos. La plataforma viene con una placa de liberación rápida que facilita la colocación de la cámara. También tiene una burbuja para nivelar la cámara.

Slider Manfrotto

Precio aproximado: 681,69€

Unidades: 1 Disponibles: 1



Ideal para cámaras compactas o fotográficas, el Slider Manfrotto, de un metro de largo, nos proporciona un suave movimiento deslizante.

El equipo viene con una rótula fluida de vídeo. Podemos hacer un travelling con un deslizamiento de la cámara suave y preciso. Para un soporte más estable y para evitar movimientos de inclinación dispone de dos agarres diagonales que fijan su posición.

Soporte Trípode Smartphone

Unidades: 2 Disponibles: 2



Este es un soporte para el móvil. Se puede montar cualquier clase de móvil. Este soporte se puede montar tanto en un trípode para hacer directos. Ya que en la base cuenta con una rosca universal hembra. También podemos montarlo en un slider. También podemos conectarlo a un palo selfie. Es un accesorio excelente, ya sea para fotografía de viajes o en las vacaciones. Ofreciendo total seguridad a la sujeción del móvil.

Steadycam Flycam

Unidades: 1 Disponibles: 1



Este equipo incluye un chaleco y un brazo articulado para la cámara. Ideal para cámaras de hasta 5 kg. de peso. Este equipo nos permitirá movernos con total libertad y hacer planos con mucha estabilidad y fluidez de movimientos. Es importante antes de empezar a grabar calibrar bien el peso de la cámara. El brazo articulado absorbe los golpes y nos proporciona movimientos suaves y estables. El chaleco ergonómico acolchado de espuma ayuda a eliminar la fatiga y la tensión muscular.

Tableta Gráfica

Unidades: 12 Disponibles: 12



Podemos dibujar y pintar con el lápiz digital. Nos permite trabajar sobre un lienzo en tiempo real. La ergonomía del lápiz es tanto para zurdos como para diestros. Los lápices de esta tableta tienen sensibilidad a la presión. Al presionar más fuerte el lápiz, el trazo se va haciendo más grueso. Este tipo de trazos es imposible hacerlos con un ratón. Al pintar según presionemos conseguiremos un tono más suave o más intenso. Podemos usar diferentes pinceles o brochas para dibujar, colorear, modelar y dar diferentes texturas. Así

Tarjeta Compact Flash

Precio aproximado: 49,48€

Unidades: 3 Disponibles: 0



Memoria Compact flash de 64 GB. Modelo Extreme PRO. La principal ventaja de esta tarjeta es la velocidad de 160 megabytes por segundo. Estas tarjetas las usamos con la cámara Canon C300.

Tarjeta P2

Precio aproximado: 320,00€

Unidades: 25 Disponibles: 6



Tarjeta P2 DVCPRO Tarjetas Panasonic memoria de estado solido. Esto fue el sustituto creado para reemplazar las cintas de vídeo. Se graban archivos del formato MXF.



Tarjeta Sd

Precio aproximado: 42,97€

Unidades: 8 Disponibles: 1

Tarjeta de memoria. Marca SanDisk Extreme Pro. Tasa de lectura y escritura de alta velocidad. 160 megabytes por segundo. Podemos grabar en HD y en 4K.

Teclado Apple

Precio aproximado: 94,00€

Unidades: 21 Disponibles: 21



Teclado Logitech

Precio aproximado: 42,00€

Unidades: 4 Disponibles: 4



Tela Negra

Unidades: 1 Disponibles: 1



Las telas negras siempre son útiles en los rodajes. Se pueden usar para tapar algunos objetos del decorado que queramos ocultar. También las podemos usar como fondo, por ejemplo en una entrevista.

Tela Verde

Unidades: 2 Disponibles: 2



Las telas verdes se suelen usar para hacer un croma. O sea que todo lo que sea verde se reemplaza por otra imagen.

Se usa el color verde o el azul, debido a que son los colores más alejados al color de la piel humana.

Trípode Cámara

Precio aproximado: 816,42€

Unidades: 33 Disponibles: 30



Actualmente los trípodes de cámara son cada vez más compactos y ligeros. Los trípodes más ligeros son de fibra de carbono. Los trípodes constan de una rótula esta es la pieza superior que aguantará la cámara con ayuda de la estufa o zapata de sujeción. Así podremos hacer panorámicas con movimientos muy suaves. La mayoría cuentan con una burbuja para nivelar la cámara.

**Trípode Cámara 360°**

Precio aproximado: 272,00€

Unidades: 1 Disponibles: 1

Este es el soporte ideal para las cámaras Ricoh de 360 grados. Podríamos decir a primera vista que es un monopie. Pero luego vemos que tiene tres patas desplegadas donde se puede apoyar con gran estabilidad. Tiene dos botones que nos permiten desplegar varios tramos telescópicos extensibles. La extensión máxima es un metro y medio. Este trípode monopie también es ideal para soportar un teléfono móvil. Viene con una placa o mini zapata extraíble para anclar la cámara.

**Trípode Foco**

Precio aproximado: 36,29€

Unidades: 21 Disponibles: 21

Los trípodes de focos suelen ser de aluminio. Los hay de diversos tamaños y pesos. Cuanto más pesado sea el foco, también el trípode deberá ser más pesado. Cuanto más alto los subamos, más inestables se vuelven.

**Trípode Hama**

Unidades: 1 Disponibles: 1

Trípode muy versátil. Altura mínima 38 centímetros. Altura máxima 150 centímetros.

Peso máximo admitido 5 kilos. Viene incluida una bolsa de transporte.

Las patas son extensibles. El cabezal, tiene una rótula giratoria. Este trípode se podrá usar tanto para foto como para vídeo. La gran sorpresa de este trípode es que se puede convertir en un mono pie, con un solo punto de apoyo.
